



新聯華假期 XO Tours INC.

9720 Las Tunas Drive, Temple City CA 91780 1709 S. Nogales St., #101, Rowland Heights CA 91748

Tel: 626-618-0918 Fax: 626-618-0578

Tel: 626-810-8338 Fax: 626-810-8288

Email: info@xotours.net Website: www.xotours.net

美加東 7 天知性之旅

出發日期: 2019—8 月 5 日

Tourcode: 080519BOSYYZ7D

	雙人房	單人房差價
團費(美元)	US\$ 1699 + 機票	US\$799
費用包括	豪華旅遊巴士、全程四星級酒店、包早餐 景點門票包括： ➢ 美國迪美博物館 ➢ 波士頓美術館 ➢ 福格藝術博物館 ➢ 大都會 ➢ 賓夕法尼亞大學博物館 ➢ 皇家安大略博物館 ➢ 加拿大瀑布游船	
費用不包括：	旅遊平安保險費、個人消費、餐食 全程小費：6 天 x US\$12 = US\$72 (司機和導遊)	

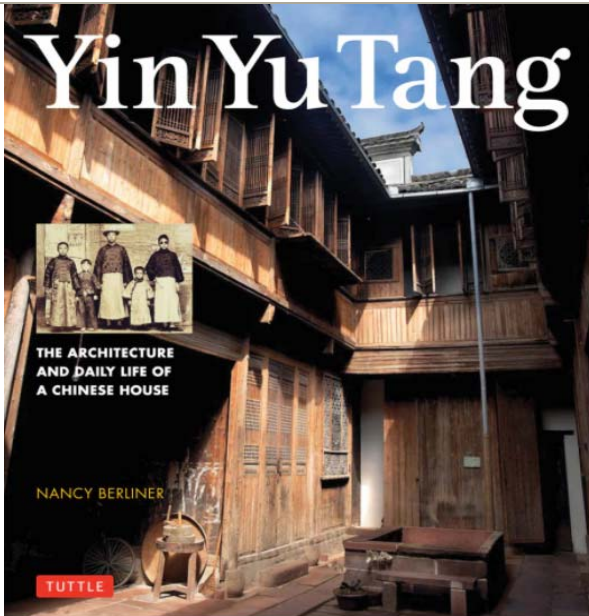
洛杉磯出發建議航班：

Flight Schedule				
Date	Flight No.	Airport	Schedule	
1 8/5	UA 824	LAX/BOS	08:10A 16:58	
2 8/10	AC 8051	IAD/YYZ	06:30A 07:56A	
3 8/11	AC 8323	YYZ/LAX	20:55 23:14	

第一天 8/5 原居地(洛杉磯)→波士頓

從原居地(洛杉磯)乘飛機前往波士頓，開啓美好的 7 天的美加東知性旅程。抵達後有專車接機，返回酒店休息。

第二天 8/6 波士頓市



早餐後，我們將遊覽美國迪美博物館(蔭餘堂)、哈佛大學(佛格藝術博物館)、波士頓美術館(九龍圖，青銅女俑)

【美國迪美博物館(蔭餘堂)】蔭餘堂原本是位於安徽省南部休寧縣黃村的一座普通民宅，屬於當地一戶黃氏人家，1800年前後，家族中人外出上海杭州一帶行商，通過當舖生意衣錦還鄉建造了這個供家族所有人居住的宅子，蔭餘堂即是寓意家族繁榮，蔭庇後代。200多年來，黃氏家族前後有八代人在蔭餘堂生活。蔭餘堂的建築風格是典型的徽派建築，馬頭牆高高豎起，白牆青瓦，天井庭院，擁有兩層樓16間臥室。

隨著黃氏後人逐漸遷出黃村，去城市工作生活，上世紀80年代開始，蔭餘堂也漸漸年久失修荒涼了起來。1996年，研究中國藝術的美國學者Nancy Berliner在徽州旅行研究中國傳統建築和家具的時候，途經黃村第一次看到了空無一人的蔭餘堂。同年，黃家人回到祖宅商量將蔭餘堂賣掉，碰巧遇到來回訪蔭餘堂的Nancy，這是命運般的相逢。Nancy畢業於哈佛大學，師從費正清，能說一口流利的中文，她深深地被徽派建築吸引，她了解到這家人剛剛決定出售蔭餘堂，巧合的是，此時休寧縣文物管理局也在尋找一個可以與之形成文化交流的美國文化機構，最終雙方決定將蔭餘堂完整的帶到美國迪美博物館。



【哈佛大學(佛格藝術博物館)】博物館位於哈佛大學校園裡，收藏了大量珍貴中國文物，其中有一尊著名唐代彩塑供養菩薩像來自於敦煌莫高窟。提到莫高窟大家一定聽說過藍登華爾納，他與莫高窟文物流失有直接關係，他的故事也給改編成好萊塢大片“奪寶奇兵”，瓊斯的原型就是華爾納。弗格藝術博物館陳列了大量來自敦煌的文物，大家一定會被這些千年之前的文物所震撼。



【波士頓美術館(九龍圖，青銅女俑)】

成立於 1876 年的波士頓美術館是美國最大的博物館之一，以豐富的東方藝術品收藏聞名於世。該館的中國宋元繪畫和佛教雕塑收藏尤為出色。唐代畫家張萱的“搗練圖”、唐代大畫家閻立本的“歷代帝王圖”、宋徽宗的“五色鸚鵡圖卷”都保存與這裡。△《九龍圖》全卷是南宋畫家陳容的巔峰之作，創作於他 56 歲之時，是長捲紙本水墨，縱 46.3 厘米，橫 1096.4 厘米。畫史記載，此畫中的龍深得變化之意。在整個畫面上，九條龍分別被置於於險山、雲霧和湍急的潮水之中，各呈迥異之狀，又相互呼應。這張畫卷如果全部展開，應該是以中間的第四條龍（爪持龍珠）為中心，左右兩側的龍呈現出向中間聚合之勢，而神態各異。

入住酒店：Four Points by Sheraton Boston Logan Airport 或同級

第三天 8/7 波士頓 🚗 紐約（4.5 小時車程）

早餐後，我們從波士頓開車到紐約，抵達後，我們參觀紐約大都會博物館，之後到是位於紐約市曼哈頓中心的一座大型都會公園，造訪人數在美國居首，2013 年共吸引 4000 萬人參觀。中央公園也是眾多電影的取景地。或慢遊第五大道，它是美國紐約市曼哈頓一條重要的南北向幹道，南起華盛頓廣場公園，北抵第 138 街。由於第五大道位於曼哈頓島的中心地帶，因此曼哈頓島上東西走向的街道有時會以這條街道為界而加以東西的稱呼。



【紐約大都會博物館】大都會藝術博物館坐落於環境優美的中央公園旁，與大英博物館、法國盧浮宮並稱世界三大博物館。這裡凝聚了世界五千年的絢爛文明，匯集了人類最精華的藝術瑰寶。龐大的面積為展覽提供足夠大的想像空間，造就了大都會博物館的一個特色——重現。它不僅僅是將展品一件件擺在櫥窗裡讓人遠觀，而是將它們集中在一起，重塑成原貌的神廟、廳堂、臥室，參觀者身在其中，身臨其境，這種臨場感猶如時空倒轉，令人印象深刻。館內珍藏來自世界各國的藝術珍品逾二百萬件。

△大都會博物館藏廣勝寺壁畫全貌，在佛教中，藥師佛被視為東方極樂世界的教主，能治疾病、救苦厄。這幅藥師經變壁畫，長 15.2 米，高 7.2 米，畫面正中央是藥師琉璃光佛端坐在蓮花寶座之上，面相慈祥圓潤，儀態莊嚴，烏髮肉髻，雙耳垂肩，身披佛衣，袒胸露右臂，左手撫膝，右手結印，雙足跏趺坐於蓮花寶座中央。此壁畫藥師佛左手撫膝的造型，與通常看到的藥師佛左手捧藥器有所不同。

入住酒店：Doubletree by Hilton Time Square West 或同級

第四天 8/8 紐約 🚇 費城 🚇 華盛頓



早餐後，我們到賓夕法尼亞大學博物館、獨立宮+自由鐘

【賓夕法尼亞大學博物館】以收藏古代美索不達米亞文明的藝術品而著稱，在西方博物館界享有盛譽。（大多沒有銘文）藏於博物館的近東部，在巴比倫尼亞部也藏有近 39,000 塊泥板和一些珍貴的銘文文物。中國文物中最著名的昭陵六駿中的兩駿颯露紫、拳毛騶就被該博物館收藏。



【獨立宮+自由鐘】獨立宮是美國著名歷史紀念建築。在費城國家獨立歷史公園獨立大廈內。1732~1753 年建造。獨立大廈原為殖民時期賓夕法尼亞州的議會大廈。1774 年 9 月和 1775 年 5 月在此召開第一次和第二次美洲大陸會議。1776 年 7 月 2 日，13 個英屬美洲殖民地代表組成的大陸會議在此舉行，7 月 4 日通過了由傑克遜起草的《獨立宣言》，宣布北美殖民地脫離英國，建立“自由獨立的合眾國”。獨立宮是美國獨立的象徵。自由鐘，又稱獨立鐘，是一口位於美國賓夕法尼亞州費城的鐘，它是美國獨立戰爭最主要的標誌，也象徵着自由和公正。

入住酒店：Hilton Hotel Washington Dulles Airport 或同級

第五天 8/9 華盛頓市區遊

早餐後，今天我們到華盛頓紀念碑、林肯紀念堂、越戰軍人紀念碑、韓戰紀念碑、杰弗遜紀念堂、白宮、弗利爾美術館。



【**華盛頓紀念碑**】是美國首都華盛頓哥倫比亞特區的地標，為紀念美國總統佐治·華盛頓而建造，石碑建築物的內部中空，是世界最高的石製建築，原本米爾斯的最初設計是在底部有開國英雄柱廊圍繞着華盛頓紀念碑，但在美國工兵處陸軍上校凱西被託付重新設計地基與塔身之後，他放棄了柱廊的構想，專注於方尖碑的建造，並將地基挖深、以古埃及的比例重新設計主塔。

【**林肯紀念堂**】為紀念美國總統亞伯拉罕·林肯而設立的紀念堂，位於華盛頓特區國家廣場西側，阿靈頓紀念大橋引道前，與國會和華盛頓紀念碑成一直線。在紀念堂和華盛頓紀念碑之間，有兩座一共 2292 尺長的倒映池。在林肯紀念堂附近還有越戰紀念碑，韓戰紀念碑，和二戰紀念碑。



【**越戰軍人紀念碑、韓戰紀念碑**】是一個紀念在越南戰爭中服役的美國士兵的國家戰爭紀念碑。紀念碑包括三個部份：越南退伍軍人紀念牆、三位戰士雕像和越戰婦女紀念碑，其中以紀念牆最為出名。紀念碑普遍地被稱為「越戰紀念碑」、「越戰牆」或簡稱為「牆」。



【杰弗遜紀念堂】坐落於美國華盛頓，是為紀念美國第三任總統托馬斯·杰斐遜而建的紀念堂，1938年在羅斯福主持下開工，至1943年落成。其是一座白色大理石圓頂建築。

【白宮】是美國總統官邸與主要辦公的地方，位於美國華盛頓哥倫比亞特區西北區，賓夕法尼亞大道1600號。自1800年美國第二任總統約翰·亞當斯入住以來，白宮就是美國歷任總統在位時的居所。



【弗利爾美術館】弗利爾美術館是美國第一個專業的亞洲藝術博物館，由工業家查爾斯·朗·弗利爾(Charles Lang Freer, 1854.2.25-1919.9.25)私人捐建及捐贈藏品，這在美國的東方藝術收藏史上極富典型意義。該館幾乎一半收藏品是中國文物，包括書畫、佛教藝術、銅器、玉器、陶器等。所展出的中國文物分為繪畫陳列室、佛教藝術陳列室、銅器和玉器綜合陳列室、陶瓷陳列室。在中國流失的繪畫作品中，美國收藏巨多，僅華盛頓弗利爾博物館就有1200餘幅。在美國華盛頓弗利爾博物館繪畫陳列室中，有唐朝所畫的《釋迦牟尼佛會圖》卷，宋朝所摹晉人顧愷之的《洛神賦圖》卷、宋代郭熙的《溪山秋霽圖》卷以及元代的錢選、趙孟頫、吳鎮等著名畫家的作品及大量明清繪畫。在佛教藝術陳列室內，有來自云岡、龍門、天龍山、鞏縣等中國著名石窟的石刻藝術品，有唐人寫經和宋元明各代的佛教題材的繪畫，有各種質地的北魏至元明時期的佛教雕塑，這些中國古代佛造像及石刻首屈一指。中國銅器、玉器、陶瓷館的陳列，更是美國其他博物館所無法相比的。

入住酒店：Hilton Hotel Washington Dulles Airport 或同級

第六天 8/10 華盛頓→多倫多市區遊

早餐後，出發前往多倫多，抵達後參觀皇家安大略博物館、加拿大國家電視塔，釀酒廠歷史街區，聖勞倫斯市場，卡薩羅馬古堡和里普利加拿大水族館。



【皇家安大略博物館】位於加拿大安大略省多倫多市中心，是北美洲第5大博物館和加拿大最大的世界文化和自然歷史博物館，每年吸引近100萬參觀者。博物館於1912年4月16日由安

大略省政府創立和開業於 1914 年 3 月 19 日，一直和多倫多大學保持着密切的關係，時常共享專家和資源。博物館曾由多倫多大學直接管理，直到 1968 年成為獨立機構。如今，皇家安大略博物館以其覆蓋全球的研究和保護工作，成為了加拿大最大的領域研究機構

【加拿大國家電視塔】是一座位於加拿大安大略省多倫多的電波塔。英文原名裏的「CN」最初是「Canadian National」首字母縮寫，現在則是「Canada's National」的縮寫，但兩個名稱皆不常使用。塔高 553.33 米，現為世界上第五高的自立式建築物。該塔被認為是多倫多的地標，每年吸引超過 200 萬人次參觀。



【釀酒廠歷史街區】這裡曾經是大英帝國最大的釀酒廠區，Gooderham & Worts 釀酒廠的舊址。在 2003 年被改造成一個歷史遺址區，開放給遊客參觀。今天它被廣泛認為是加拿大首屈一指的藝術，文化和娛樂目的地。古釀酒廠區是一個新老融合的最佳代表，這裡有北美最大，保存最完好的維多利亞時代的工業建築群，裡面仍保留著當時的釀酒設備；同時，人們在這裡又可體驗到令人驚嘆的 21 世紀的設計和創意的靈感，區內隨處可見畫廊，展廳，藝術家工作室，餐廳，咖啡館，服飾店，充滿創造性思維和藝術表現力。本地小資很喜歡在週末來這裡喝咖啡，泡酒吧。另外，由於其具有代表性的建築風格，很多好萊塢大片都在這裡拍攝外景。

【聖羅倫斯市場】離金融中心僅 10 分鐘步行距離的聖羅倫斯市場是來訪多倫多不容錯過的景點。這個市場在 2011 年被“世界國家地理”評為全球最佳的食物類市場。吸引當地人和遊客的不僅是品種多樣的新鮮農產品，還有很多有當地特色的紀念品和小吃。



【卡薩羅馬古堡】在加拿大多倫多市區以北的奧斯丁台的山頭上，佇立著一座典雅，壯麗的城堡 - 卡薩羅馬（casa roma），它曾是加拿大 20 世紀初首屈一指的富豪亨利·米爾·柏拉 特爵士（Sir Henry Mill Pellatt）的私宅。現在則是加拿大著名的建築和旅遊景點。

【瑞普利水族館】位於加拿大國家電視塔下，並直接與人行天橋相連；水族館包含 13500 種海洋生物^[1]。水族館有 5.7 百萬公斤的水中展示着世界各地的海洋生物及環境。整個水族館分為多個部分，危險湖（Dangerous Lagoon）和鰩魚灣（Ray Bay）是館內兩個最大的人工湖，危險湖容量達 250 萬立升，長達 97 米的玻璃隧道和移動通道。

傍晚欣賞鳳凰衛視主辦的中華小姐環球大賽。是鳳凰衛視全球性選美盛事，於 2003 年舉辦首屆。是「拉近全球華人距離、建立華人新生代美麗標準」的選美大賽，它推崇「美麗與智慧同行，內在與外在兼修」，宣導「美麗與活力、勇敢與智慧、個性與愛心」的華人新女性形象的樹立，是唯一由電視媒體獨家主辦的時間跨度最長、空間跨度最大，覆蓋全球的歷時半年的選美比賽。

入住酒店：Toronto Airport Marriott Hotel 或同級

第七天 8/11 多倫多市區遊 ➡ 尼亞加拉瀑布 ➡ 原居地 (洛杉磯)



早餐後，前往【尼亞加拉瀑布】尼亞加拉深度遊 Niagara In-Depth Tour 這個既壯觀又有歷史價值的升級行程包括了兩個景點：澎湃的漩渦公園和美國的歷史地標——戰爭古堡。尼亞加拉漩渦深 125 英尺，它在 7500 年前被水侵蝕而形成的，在公園的角度看下去是非常的壯觀；戰爭古堡是一個富有歷史價值的景點，在美國獨立以前已經存在於安大略湖通往伊利湖的尼亞加拉河河口，所以它在當時的印第安和法國的戰爭，美國獨立戰爭，和英美戰爭中擔當了一個很重要的角色，它的背後就是一望無際的美國五大湖之一的安大略湖。

【霧中少女號觀瀑船】是尼加拉瀑布最有名的玩樂方式，穿上薄薄的藍色雨衣，搭上那艘白色的雙層遊船，最刺激的瀑布之旅便展開了。看起來頗有歷史卻很堅固的霧中少女號，會從河岸一路勇猛地駛向瀑布，並進入瀑布的馬蹄形中轉圈，豐沛的河水有如萬馬奔騰向你撲來，頓時船上的陌生人似乎都變成同船共渡的淪落人，就在一片朦朧水花中，你可以親身感受瀑布的氣勢和威力。脫離暴風圈之後的霧中少女號，有如歷劫歸來的小船，搖搖晃晃地飄向美國瀑布，天氣晴朗時，太陽光和水氣交織出又長又美的彩虹，投射在名副其實的“彩虹大橋”前。傍晚前往機場，結束 7 天之旅。返回溫暖的家。

*圖片只供參考

用旅遊搭起“世界和平”的橋樑